

TALLER T00 – ESTIRAMENTS I ESCALFAMENT DEL COS PER BALLAR

IMPARTEIX: M^a TERESA AGUSTÍ MORALES I LLUÍS CALDUCH RAMOS

Començarem la jornada amb exercicis de preparació del cos per a l'activitat física. Ballar és un moviment espontani però per fer-ho cal estirar i activar tota la musculatura, de cap a peus. Prendre consciència del cos i sentir el que movem per ballar sense pensar.

M^a Teresa Agustí Morales, danzaira i directora del cos de dansa de l'Esbart Ciutat Comtal de Barcelona.

Lluís Calduch Ramos, mestre i coreògraf de dansa catalana i director artístic de l'Esbart Ciutat Comtal de Barcelona.

HORARI: De dimarts 20 a dissabte 24 d'agost de 9:30h a 10h.

TALLER T01 – BALLAR AMB EL COS

BOLANGERA DE ROSES

IMPARTEIX: LLUÍS CALDUCH RAMOS I M^a TERESA AGUSTÍ MORALES

La percepció i la consciència dels moviments del nostre cos en l'espai és el llenguatge per mantenir un diàleg en la dansa, parlar de dansa és utilitzar el llenguatge corporal per comunicar-nos i per expressar el que sentim i el que volem transmetre.

Treballarem per aprendre la col·locació i posició del cos i a traduir les sensacions i emocions en moviments. A partir de la consciència corporal i gestual projectarem els moviments en el llenguatge de la dansa. La percepció física i la concentració amb el propi cos ens permet construir els passos per transmetre el que sentim i el que volem comunicar ballant.

Aquest treball el realitzarem ballant la Bolangera de Roses, ball rodó per començar la festa a la plaça! Ballarem combinant salts, desplaçaments, cadenes de braços i mans i canvis de parelles.

Lluís Calduch Ramos, mestre i coreògraf de dansa catalana i director artístic de l'Esbart Ciutat Comtal de Barcelona.

M^a Teresa Agustí Morales, danzaira i directora del cos de dansa de l'Esbart Ciutat Comtal de Barcelona.

HORARI: Dimarts 20 d'agost de 10h a 11:30h.

TALLER T02 - BALLEM SANTA TECLA!

EL PATATUF

IMPARTEIX: SERGI GUASCH, ROSA LLORACH I MIREIA POUS.

Us proposem descobrir les festes de Santa Tecla de Tarragona, una de les festes més importants del país, avui amb el Ball del Patatuf. És un ball – joc per a infants estès per tota la Catalunya Nova i ballat de formes similars en moltes poblacions. És un dels balls que van omplir el seguici durant el 1981 i el 1984 – abans de la recuperació dels diferents balls que avui el conformen – i que s'ha mantingut fins avui en dia.

Sergi Guasch, Rosa Llorach i Mireia Pous, membres de l'esbart Santa Tecla de Tarragona. Entitat que es dedica, des de ja fa 40 anys, a la recerca i divulgació de les nostres tradicions, en particular les comarques tarragonines, destacant la recuperació de danses pel seguici de Santa Tecla de Tarragona i la incorporació d'espectacles de gran format per la ciutat de Tarragona (El Retaule de Santa Tecla i Les Contalles de Sant Magí).

HORARI: Dimarts 20 d'agost de 12h a 13:30h.

TALLER T03 – DANSES KOFIFI DE SWAZILÀNDIA

IMPARTEIX: PAUL MASEKO

Viatjarem fins a l'Àfrica austral, concretament a Swazilàndia, i ens situarem als anys seixanta. Aprendre a ballar les danses Kofifi, ritmes de celebració de l'aparellament dels joves del país, a ritme d'instruments tradicionals zulús, com el *nbira*, el *sitolotolo*, la marimba, el *makhoyane*...

Paul Maseko, director de la companyia Pele Pele de Swazilàndia, única en el regne d'aquest petit país. Grup pluridisciplinar que agrupa diverses formes d'art, entre les quals destaquen la dansa, la música i el teatre.

HORARI: Dimarts 20 d'agost de 17h a 18:30h.

TALLER T04 - DANSES VIVES DE LA GARROTXA

IMPARTEIX: JOSEP GARCIA MIRÀNGELS I JOANA VILA REIXACH

Farem un recorregut per dues danses vives que es ballen a la comarca de la Garrotxa. Ballarem dues danses tradicionals, el Ball de les Cintes de Les Preses i el Ball de Capgrossos de Les Planes d'Hostoles.

Josep Garcia Miràngels, del Grup del Grup de Recerca Folklòrica de la Garrotxa i membre de l'equip artístic de l'Esbart Marboleny i Joana Vila Reixach, membre de l'equip artístic de l'Esbart Marboleny de Les Preses.

HORARI: Dimecres 21 d'agost de 10h a 11:30h.

TALLER T05 - BALLEM SANTA TECLA!

BALL DE TURCS I CAVALLETS

IMPARTEIX: SERGI GUASCH, ROSA LLORACH I MIREIA POUS.

Us proposem descobrir les festes de Santa Tecla de Tarragona, una de les festes més importants del país, avui amb el Ball de Turcs i Cavallets. Des de l'any 1990 el Ball de Turcs i Cavallets torna a formar part del Seguici Popular de les festes de Santa Tecla. Al ball s'hi mostra la lluita dels cristians contra als àrabs durant l'època de la conquesta cristiana. En aquest cas es presenta aquest fet centrat a Tarragona en el que una suposada ajuda divina (representada per l'àngel) té una importància decisiva per aconseguir aquest fi.

Sergi Guasch, Rosa Llorach i Mireia Pous, membres de l'esbart Santa Tecla de Tarragona. Entitat que es dedica, des de ja fa 40 anys, a la recerca i divulgació de les nostres tradicions, en particular les comarques tarragonines, destacant la recuperació de danses pel seguici de Santa Tecla de Tarragona i la incorporació d'espectacles de gran format per la ciutat de Tarragona (El Retaule de Santa Tecla i Les Contalles de Sant Magí).

HORARI: Dimecres 21 d'agost de 12h a 13:30h.

TALLER T06 - RITMES AFROPERUANS DE "FESTEJO"

IMPARTEIX: HUMBERTO VALDIVIA

Els "festejo" són els ritmes afroperuans més coneguts i representatius de la costa peruana. Danses picaresques, amb l'amor com un acte de virilitat i fecunditat, ballat a ritme de moviments pèlvics.

Humberto Valdivia, director de Jallmay Alto Folclor, considerada una de les millors companyies de dansa peruanes, integrada dins l'associació cultural *Jallmay*, en quítxua "llaurar la terra", fundada el 1996 amb l'objectiu de promoure la diversitat cultural i la defensa del patrimoni immaterial del Perú.

HORARI: Dimecres 22 d'agost de 17h a 18:30h.

TALLER T07 – BALLAR AMB EL COS

FIESTA

IMPARTEIX: LLUÍS CALDUCH RAMOS I M^a TERESA AGUSTÍ MORALES

La percepció i la consciència dels moviments del nostre cos en l'espai és el llenguatge per mantenir un diàleg en la dansa, parlar de dansa és utilitzar el llenguatge corporal per comunicar-nos i per expressar el que sentim i el que volem transmetre.

Treballarem per aprendre la col·locació i posició del cos i a traduir les sensacions i emocions en moviments. A partir de la consciència corporal i gestual projectarem els moviments en el llenguatge de la dansa. La percepció física i la concentració amb el propi cos ens permet construir els passos per transmetre el que sentim i el que volem comunicar ballant.

Farem un petit tastet de dansa catalana de nova creació amb *Fiesta*, una dansa que tradueix a moviment la coneguda música de Joan Manuel Serrat.

Lluís Calduch Ramos, mestre i coreògraf de dansa catalana i director artístic de l'Esbart Ciutat Comtal de Barcelona.

M^a Teresa Agustí Morales, dansaire i directora del cos de dansa de l'Esbart Ciutat Comtal de Barcelona.

HORARI: Dijous 22 d'agost de 10h a 11:30h.

TALLER T08 - BALLEM SANTA TECLA!

BALL DE BASTONS

IMPARTEIX: SERGI GUASCH, ROSA LLORACH I MIREIA POUS.

Avui ens endinsarem de nou al Seguici de Santa Tecla amb Balls de Bastons. És una dansa de carrer que es realitza en parella o en quadres de varies parelles. Els bastoners porten a cada mà un bastó de fusta d'alzina, amb els quals "piquen" els bastons de la seva parella i la resta dels components. El Ball de Bastons de Tarragona té unes característiques idiosincràtiques que el fan especial, podríem dir que té un estil propi dins dels altres balls de bastons de Catalunya, destacant-ne la força i l'espectacularitat dels seus moviments. La música de la flauta que l'acompanya, dona l'entrada i marca tant el ritme com la velocitat del ball.

Sergi Guasch, Rosa Llorach i Mireia Pous, membres de l'esbart Santa Tecla de Tarragona. Entitat que es dedica, des de ja fa 40 anys, a la recerca i divulgació de les nostres tradicions, en particular les comarques tarragonines, destacant la recuperació de danses pel seguici de Santa Tecla de Tarragona i la incorporació d'espectacles de gran format per la ciutat de Tarragona (El Retaule de Santa Tecla i Les Contalles de Sant Magí).

HORARI: Dijous 22 d'agost de 12h a 13:30h.

TALLER T09 - DANSES IRLANDESES

IMPARTEIX: DIANNE NEWMAN

Combinarem la gràcia del tap dance suau amb la potència i la precisió rítmica del tap dance fort, acompanyats d'instruments com el *Bodhràn*, una varietat de tambor, flautes de tota mena, violins i altres instruments de tradició celta. Ballarem el *Simply feet* i el *Bridge of Athlone*, evidentment, jugant amb els peus.

Dianne Newman, directora de la companyia de dansa i música tradicional irlandesa *Absolutely Legless*, nascuda el 1997 a Edimburg. Grup inspirat en les tradicions de les danses de claqué, que s'executen respectant fidelment les seves arrels.

HORARI: Dijous 23 d'agost de 17h a 18:30h.

TALLER T10 – BALL FOLK

IMPARTEIX: JOAN NASPLEDA FEIXAS

Participarem en un ball folk o de plaça, combinant danses col·lectives i de parella. Farem un tast dels gèneres de ball més corrents en un ball folk català: els gèneres endèmics (ball pla, sardana curta...), els *mixers* europeus, els principals gèneres occitans i els balls vuitcentistes de parella.

Joan Naspleda Feixas, membre de l'associació Ofolk – Ball a la Plaça, component del grup de ball folk Brunzit i seguidor de ballades populars.

HORARI: Divendres 23 d'agost de 10h a 11:30h.

TALLER T11 - BALLEM SANTA TECLA!

BALL DE CERCOLETS

IMPARTEIX: SERGI GUASCH, ROSA LLORACH I MIREIA POUS.

Us proposem descobrir les festes de Santa Tecla de Tarragona, una de les festes més importants del país, avui amb el Ball de Cercolets. L'any 1985 l'Esbart Santa Tecla recupera el Ball de Cercolets incorporant-lo al seguici de Santa Tecla. Hom ha vist orígens ancestrals per a aquest ball, les festes de la flora del món grec – romà o cerimònies de la verema. Això no obstant, la primera referència històrica al ball tarragoní l'hem trobada el 1577. Dins el Seguici gremial els Cercolets van a càrrec dels sabaters i esdevenen la primera notícia concreta del país.

Sergi Guasch, Rosa Llorach i Mireia Pous, membres de l'esbart Santa Tecla de Tarragona. Entitat que es dedica, des de ja fa 40 anys, a la recerca i divulgació de les nostres tradicions, en particular les comarques tarragonines, destacant la recuperació de danses pel seguici de Santa Tecla de Tarragona i la incorporació d'espectacles de gran format per la ciutat de Tarragona (El Retaule de Santa Tecla i Les Contalles de Sant Magí).

HORARI: Divendres 23 d'agost de 12h a 13:30h.

TALLER T12 - DANSES RAPA NUÍ DE L'ILLA DE PASQUA

IMPARTEIX: VICTOR MORA CARRERA

Ens endinsarem al Pacífic, fins a l'enigmàtica Illa de Pasqua, la terra més aïllada del món. Coneixerem la cultura Rapa Nuí i les tradicions polinèsies d'aquesta ètnia marcada per les expressions natives de caràcter guerrer, de culte a la natura i amb una particular visió còsmica. Una combinació de ritmes sensuals i bells per les dones i moviments forts i virils pels homes. Ho descobrirem ballant el Hoko i el Ko Matou Net.

Victor Mora Carrera, director de Danzares Latinoamericanos, grupo fundat a Santiago de Xile el 2007.

HORARI: Divendres 23 d'agost de 17h a 18:30h.

TALLER T13 – BALLAR AMB EL COS

BALL DE CASCVELLS DE CARDONA

IMPARTEIX: LLUÍS CALDUCH RAMOS I M^a TERESA AGUSTÍ MORALES

La percepció i la consciència dels moviments del nostre cos en l'espai és el llenguatge per mantenir un diàleg en la dansa, parlar de dansa és utilitzar el llenguatge corporal per comunicar-nos i per expressar el que sentim i el que volem transmetre.

Treballarem per aprendre la col·locació i posició del cos i a traduir les sensacions i emocions en moviments. A partir de la consciència corporal i gestual projectarem els moviments en el llenguatge de la dansa. La percepció física i la concentració amb el

propi cos ens permet construir els passos per transmetre el que sentim i el que volem comunicar ballant.

Aquest treball el realitzarem ballant el Ball de Cascavells de Cardona. Ball en rotllana per espantar els mals esperits fent dringar els cascavells. Ballarem repicant els peus a ritme de la música, individualment i agafats de mans en parelles i en grups.

Lluís Calduch Ramos, mestre i coreògraf de dansa catalana i director artístic de l'Esbart Ciutat Comtal de Barcelona.

M^a Teresa Agustí Morales, dansaire i directora del cos de dansa de l'Esbart Ciutat Comtal de Barcelona.

HORARI: Dissabte 24 d'agost de 10h a 11:30h.

TALLER T11 - BALLEM SANTA TECLA!

BALL DE VALENCIANS

IMPARTEIX: SERGI GUASCH, ROSA LLORACH, MARTA MARIÑA I MIREIA POUS.

Del Seguici de Santa Tecla avui ballarem el Ball de Valencians. Una de les principals novetats de les festes de Santa Tecla de 1997 va ser la recuperació d'aquest ball per membres de l'Esbart Santa Tecla. El Ball de Valencians, com el seu nom indica, és un ball, una dansa saltada amb un joc entre els actuant de les mans, voltes i mocadors, fent com a part primordial del ball una construcció humana que demostra la valentia dels assistents (l'anomenada torre), per això igual que les moixigangues, es relaciona sovint amb els actuals castells.

Sergi Guasch, Rosa Llorach, Marta Mariña i Mireia Pous, membres de l'esbart Santa Tecla de Tarragona. Entitat que es dedica, des de ja fa 40 anys, a la recerca i divulgació de les nostres tradicions, en particular les comarques tarragonines, destacant la recuperació de danses pel seguici de Santa Tecla de Tarragona i la incorporació d'espectacles de gran format per la ciutat de Tarragona (El Retaule de Santa Tecla i Les Contalles de Sant Magí).

HORARI: Divendres 24 d'agost de 12h a 13:30h.

TALLER T15 – RELAXACIÓ I ESTIRAMENTS, TORNADA A LA CALMA

IMPARTEIX: M^a TERESA AGUSTÍ MORALES I LLUÍS CALDUCH RAMOS

Després de tota la jornada d'activitat física intensa és convenient fer uns exercicis d'estiraments de la musculatura, de relaxació del cos i de la ment per aconseguir alliberar la tensió acumulada de tot el dia.

M^a Teresa Agustí Morales, dansaire i directora del cos de dansa de l'Esbart Ciutat Comtal de Barcelona.

Lluís Calduch Ramos, mestre i coreògraf de dansa catalana i director artístic de l'Esbart Ciutat Comtal de Barcelona.

HORARI: De dimarts 20 a divendres 23 d'agost de 18:30h a 19h i dissabte 24 d'agost de 13:30 a 14h.